

● संपादकीय	- डॉ. स्पेहाल तावडे	
	- डॉ. शिवलिंग मेनकुट्टळे	
	- डॉ. संजय मगरकर	
	- डॉ. सविता पाटील	.. १
१. प्रभावी आणि पुरोगामी व्यक्तिमत्त्व:-	डॉ. श्रुंदा केळकर	..११
इराचती कर्वे		
२. अहिल्याबाई होळकरांचे सामाजिक-	डॉ. सुचर्मा खोडदे	..१५
सेवातील योगदान		
३. स्वतः माउली	- प्रा. संघाम गोसावी	..१९
सौ. लक्ष्मीबाई भास्कराव पाटील		
४. मराठी साहित्यातील बंडखोर	- प्रा. बाळासो सुतार	..२३
संश्लेषिका : गौरी देशपांडे		
५. स्वतः माउली लक्ष्मीबाई पाटील	- प्रा. वसुधा मेखी	..२७
बांधे जीवन आणि कार्य		
६. सेवादात्री मठा सेवा बांधे	- प्रा. जतिनी पाचर्णे	..३०
सामाजिक कार्यातील योगदान		
७. अर्पणांचे मानवी हक्क आणि	- प्रा. वैजाली सुपेकर	..३४
नशीमा हुरदूक बांधे कार्य		
८. सेवादात्री : साधनाबाई आमटे	- प्रा. मानमन रणदिवे	..३७
९. महिला सकलिकरण व	- प्रा. निलेश वाकचौरी	..४०
सक्षमीकरणामधील महिला मित्रा बांधे योगदान		
१०. मेरी कॅमे	- प्रा. विद्या गाडे	..४४

११. अहिल्याबाई होळकर बांधे	- प्रा. कल्पना टोकेडे	..४६
योगदान		
१२. कर्तृत्वकथन महिला :	- प्रा. नंदकुमार जगार	..५०
सावित्रीबाई पुजे		
१३. एशिया मुलतान	- प्रा. सुनीता घोसले	..५३
१४. महाभारतकालीन	- प्रा. दिलीप कोरे	..५७
शकुंतलेचा आदर्श		
१५. भारतीय स्त्री इतिहासकार :	- प्रा. सविता खैर	..६१
रोमिना धार		
१६. जागतिक आघाटी क्षेत्रातील	- प्रा. मधुर माळी	..६५
सामाजिक महिमांचे जीवनशैलीत योगदान		
१७. इतिहासातील सावित्रीबाई पुजे :	- प्रा. विद्याम नावडे	..६९
सामाजिक दृष्टिकोनातून अचलकथन		
१८. इंडिया माॅडर्नचे भारतीय	- प्रा. रमेश खोरात	..७३
शेनीकाटीचे योगदान		
१९. भारतीय आघाटी क्षेत्रातील	- प्रा. गौरी पञ्जा	..७७
महिलांचे सामाजिक जीवनशैलीत योगदान		
२०. महाराष्ट्रातील समाज सुधारणे	- प्रा. संदीप नवगण	..८०
विचारांचे योगदान		
२१. सुनीता अरळीकर बांधे सामाजिक-	- प्रा. महादेवी धारक	..८४
आणि वास्तव्यीन योगदान		
२२. विज्ञान जगतातील आदर्श स्त्री -	- प्रा. योगेशी कोळरे	..८८
डॉ. रोप्रतिड कृष्णन		
२३. इतिहासातील सावित्रीबाई रोडे	- प्रा. विकास टकले	..९२
बांधे शैक्षणिक कार्याचा अभ्यास		
२४. मिसेस फारर बांधे स्त्री सुधारणा	- प्रा. अमोल बोडे	..९६
विषयक कार्य		
२५. शास्त्रीय संगीत क्षेत्रातील	- प्रा. विनायक बापट	..९९
गोमंतकीय स्त्रियांचे योगदान		
२६. गोवा मुक्तिसेनात शारदाबाई	- प्रा. स्पेहा जांबोटक	..१०३

सत्यंकर व सिधुबाई देशपांडे बांधे योगदान		
२७. शोला नाईक कोळंकर आणि	- प्रा. विद्या महाले	..१०७
डॉ. जयंती नाईक बांधे केंद्रीय साहित्य		
क्षेत्रातील योगदान		
२८. स्त्री समाजसुधारक साधनाबाई गिरे	- प्रा. रघुनाथ घाडगे	..१११
२९. भारतीय महिला क्रिकेट खेळील	- प्रा. एकनाथ झावरे	..११४
चमकता तारा : पिलानी राव		
३०. जलस्य कर्मयोगिनी :	- डॉ. अरुण कोळकर	..११८
राजमाता अहिल्याबाई हेमकर		
३१. समाजसुधारक : रमाबाई रामडे	- प्रा. आमाषी शेवाळे	..१२२
बांधे महिमांच्या हक्कांसाठीचे योगदान		
३२. स्त्री शिक्षणाची इतिहासातील	- प्रा. प्रवीण सुळे	..१२६
सावित्रीबाई अर्पणराव पुजे		
३३. चहिलबाईची कविता	- प्रा. विनायक सुर्वे	..१३०
३४. चहिलबाईचे मराठी	- प्रा. मधुरी पण	..१३३
साहित्यातील योगदान		
३५. नकुबाई मलिन बांधे	- प्रा. निलेश लंगोटे	..१३७
आदिवासी क्षेत्रातील योगदान		
३६. कर्मयोगिनी जानकीबाई	- डॉ. विकास पाटील	..१४१
तथा आकाश गेटे		
३७. आदिवासींची सेवा करणाऱ्या	- प्रा. विजाया हेडे	..१४५
सेवादात्री : डॉ. राणी बंग		
३८. राजमाता अहिल्याबाई होळकरांचे	- प्रा. पोपट झोंबाडे	..१४९
सामाजिक-धार्मिक योगदान		
३९. समाजसुधारक कार्यकर्ता :	- प्रा. शेवा चौधरी	..१५३
निरुपमाताई		
४०. संत वादिकातील जाईची वेत :	- प्रा. शशा साठे	..१५७
संत जनाबाई		
४१. महाराष्ट्रातील कृषिसेवा	- प्रा. नुकाराम आषाढ	..१६१
महिलांचे योगदान : एक अभ्यास		

छेपांनी दवाखान्यात आणून त्यांच्याकडे उपचार करवण्यासाठी झटत होता. त्यांचा दत्तक पुत्र डॉक्टर धर्मवंत हा प्लेगच्या रोम्यांवर रोम्यांवर रोम्यांमध्ये उपचार करत होता. प्लेगच्या रोम्यांना जीवनदान देणाऱ्या सावित्रीबाईंवर प्लेगचे झडप घातली आणि त्यांचाच १० मार्च १८९७ रोजी त्यांचे देहावसान झाले. "आपल्या जन्मसमयून अखेरच्या क्षणापर्यंत सामाजिक सेवेचे वेतलेले झण सावित्रीबाईंनी पाळले. खोतर भारतीय स्त्री-शुद्धांच्या मुक्तीसाठी स्वतःचे आयुष्यपयाला लावण्याचे फुले दांपत्य होते. या संदर्भात डॉ. मा. गो. पांडी म्हणतात, "या देशात स्त्रीमुक्ती आंदोलनात बाह्यरूपेण भारतीय इतिहासातील मातंग्या फुले हा पहिला बुगबुग होव आणि सावित्रीबाई या पहिल्या बुगबुगी होत. स्त्रीवाच्य विमोक्षनाचा स्फोट प्रथम सावित्रीबाईंनी केला." फुले दांपत्याने केलेल्या कार्याला भारतीय इतिहासात लोड नाही, या अनुषंगाने क्रांतिन्यायी सावित्रीबाई फुले यांच्या जीवन व कार्याचा आढळणा शोभिवलीत आढावा घेणे मला महत्त्वाचे वाटते.

CSCEB

संदर्भ ग्रंथ :

१. चोले रावसाहेब, राज्यतन्त्र प्रकाशन, बीरगणपूर, आयुषी : मे १०००, पृ. ५५.
२. पांडी मा. गो., उर्वि., पृ. ३८-३९
३. तत्रेव, पृ. ३९-४०
४. चोले रावसाहेब, उर्वि., पृ. ६४
५. पांडी मा. गो., उर्वि., पृ. ६५

देज आणि विदेशातील विविध क्षेत्रातील श्री कर्तृव्याचे योगदान CSB ५२

अल्पमत्तका मोठा मुलगा नागिबुद्दीन महंमद हा इ.स. १२२९ मध्ये परग पावला दुसरी मुले राज्यकारभार करण्यास लायक नाहीत असे पाहून अलतमशाने आपली मुलगी रिडिया हिता वारस नेमले. स्त्रीला वारस नेमणे हा प्रयोग कधीन होता आणि दुसऱ्यांमधून घर्षाला पळून नव्हता. अलतमशच्या मृत्यूनंतर दिड्डी दरबारातील अमीरनेही त्याचा निर्णय घुगाळून अल्पमत्तका दुसरा पुत्र रकनुद्दीन फिरोजशाहा याचा मुलतान म्हणून घोषित केले. रकनुद्दीन फिरोजशाहाची आई शाह कुर्बानने छत्रकारभाराची सूत्रे हाती घेतली. छत्रकारभार घालविण्यास लायक मसालेच्या रकनुद्दीनच्या काळात रान्यात प्रचंड अंधधुंदी व गौधळ निर्माण झाला. दिड्डीतील प्रजा दरबारातील अमीर आणि सत्कार्य अधिकारी या सर्वांना रकनुद्दीन फिरोजशाहा व शाहनकुर्बान यांना कैद केले. ९ नोव्हेंबर १२३६ रोजी कैदेतच त्यांचा अंत झाला.

रिडिया सुलतान :

रिडियाच्या जन्म इ.स. १२०५ मध्ये बुद्रुक, उत्तर प्रदेश येथे झाला. १० नोव्हेंबर १२३६ रिडिया सुलतान बनली. बहितांबरोबर दरबारात उपस्थित राहिल्यामुळे रिडियाच्या छत्रकारभाराचा अनुभव प्राप्त झाला होता. राज्यकारभाला लागणारे सर्व गुण रिडियाच्या अंगा होते. त्या काळातच इस्लामी परंपरांची व सनातनी अनेकानेहून होणाऱ्या विरोधाची पर्वा न करता अल्पमत्ताने तिला आपला वारस नेमले होते. एका स्त्रीने आपल्यावर हुकुमल गाजवाची हे सुर्वी उमरावांना त्यांच्या प्रतिक्रिया बाधक वाटत होते. म्हणून अल्पमत्तकाच्या मृत्यूनंतर तिचा वारसा हाक त्यांनी मान्य केला नाही. पण रकनुद्दीन फिरोजशाहा नाकजौपणाने व अखिळने तिला घड्यामागून पुढे वेण्यास काव मिळाला. सुलतान, बदाऊन, हांशी, लाहोरचा सुभेदार, प्रधानमंत्री मुहम्मद जुनेदी, मलिक सातगरी, मलिक कुची हे अमीर रिडियाला विरोध करत होते.

बंडखोरांचा नाश :

बंडखोरांनी रिडियास धुलतान पराक्रमन खाली खेचण्याचा प्रयत्न सुरू केला. रिडियाने मोठ्या वैचरिने वृत्तीतीचा वापर करून ही समस्या सोडविल्याचे ठरविले. त्यानुसार तिने सर्वप्रथम बंडखोर सुभेदार व अमीर यांच्यामधील परस्परद्वेष मत्तभेद, ईर्ष्या व म्लान्हाकारणा यांचा फायदा घेण्याचे ठरविले आणि त्यांच्यात फटाफूट केले. वृद्धीने सातगरी, कबीरखी यांचा बंडखोरांसमूह अल्प करून त्यांना आपल्या बाबुडके खेचले. छोटा प्रचार करून तिने बंडखोरांच्या सैन्यात खळबळ माजवून दिली. त्यामुळे बंडखोरांचे नेत्रे व सेनापती परस्परकडे धंगशी कुर्बाने पाहू लागले. बाकनेजी रिडियाने साबडतोब बंडखोरांच्या सैन्यावर हद्दा केला. रिडियाने आपल्या सुभेदार वदाव जुगातझदेन कचारी याची निवृत्ती केली होती. त्याने रिडियास सहकार्य करून बंडखोरांवर आक्रमणे केली. शेकटी रिडियामुळे बंडखोरांचा निभाव लागला नाही, त्यांचा पराभव झाला. लाहोरचा

सुभेदार मलिक जानी याला कैद करण्यात आले व त्याचा वध केला गेला, प्रधानमंत्री मुहम्मद जुनेदी हे मिरपूच्या डोंगरात पडून गेले व तुंग झापा. अशा प्रकारे बंडखोर सुभेदार, अमीर प्रधानमंत्री यांचे बंड मोडून टाकण्यात रिडियाला यश मिळाले.

मान्यतेचे सुट्टीकरण :

रिडियाने दरबार व राज्यातील मोठेमोठ्या पदांवर आपल्या विमोक्षनातील म्हास्त्रीची निवृत्ती केली आणि त्यांच्या सहकार्याने आपली सत्ता पक्क्या करण्याचा प्रयत्न केला. लडाका बुद्रुकबुद्रुक वारा बरीर पर मलिक सेकुद्दीन राज्याचा सेनापती (अल्ताऊद्दीन मृत्यू) बुद्रुकबुद्रुक हागन पोरौ, बगलमुद्दीन बाबूत यांचा अग्रगण्यतेचे (अमीर आम्बरू) द्रमुखपद देण्यात आले. राज्यातील मरिफत व अमीर यांचे मुलतानागत वर्चस्व असू नये तसेच प्रशासकीय अधिकार्यांवर सुलतानांचे वर्चस्व असणे असे रिडियाचे मत होते.

रिडियाच्या पाडावाची कारणे :

- १) दरबारातील सुर्वी अमीरांचे तर्कन कमी करण्यासाठी रिडियाने गैरकुर्वी लोकांच्या नेमणुका अमीर व मलिक पदावर केला होत्या. अजिबिनीयाचा हया जगलुद्दीन बाबूत याला अग्रगण्यतेचे द्रमुख पद दिले, बाबूत बरोबर अधिक स्नेहनेमणे दाखविल्यामुळे सुर्वी अमीर असंतुष्ट झाले.
- २) दरबारातील सुर्वी अमीरांचा मुलतान आपल्या हातातील बाहुता अमत्ताने असे वाटत होते. रिडियाने सुर्वी अमीर व मलिक यांच्यात स्नेह व वर्चस्व निर्माण केले. एका स्त्रीच्या वर्चस्वामुळे राहणे अमीरांचा सहन झाले नाही.
- ३) रिडियाने पदव पदवीचा त्याग केला. पुण्यांचा पोषाख पालक्यास सुवात केली. पोडा आणि हातांवर स्वार होऊन ती बुद्रुकमध्ये द्रमुख धाग घेऊ लागली. तसेच प्रजेत द्रमुख बाधक लागली, त्यामुळे अमीर आणि कट्टर मुसलमान नाराब होते साहजिकच होते.

रिडियाचा पाडाव = (इ.स. १२४०)

दरबारातील मलिक, सुर्वी अमीर, प्रांतीय सुभेदार यांच्यात रिडिया विरुद्ध असंतोष पसरला होता. त्यामुळे त्यांनी रिडिया विरोधात विद्रोह करण्याचे ठरविले. या बंडाचे नेत्रे बदाऊनचा हकीम मलिक इजिप्तमार्फत एजिप्तीन हे होते. त्याच्याच नेतृत्वाखाली रिडियाविरुद्धचा मोहिमेची मुक्ताव झाली. रिडियाच्या बाबुने दिड्डीची जमना होती. रिडियाचा पाडाव विद्रोह तिच्या उपस्थितीत राहून नाही म्हणून ठरलेल्या शोबनेनुसार सर्वप्रथम लाहोरचा सुभेदार कबीरखी यांनी रिडियाविरुद्ध बंड केले. रिडियाने लाहोरवर हद्दा करून कबीरखीचा पोषाख केला. भट्टिशाहा सासक मलिक आनुनियाने बंड केले. हे बंड मोडण्यासाठी रिडिया भट्टिशावर आक्रमण करण्यासाठी निघाली. इकडे शाही अन्वराजेचे

देज आणि विदेशातील विविध क्षेत्रातील श्री कर्तृव्याचे योगदान CSB ५२

रिडिया सुलतान CSB ५५

प्रमुख हत्ती जयामुर्तीन शकून यांची हत्या केली. एप्रिल १२४० रोजी रजिवाला कैद करून सरहिंदच्या किल्ल्यात ठेवण्यात आले. रजिवावर कडेकोट नजर ठेवण्याची कार्यागरी भरिडाचा शासक मलिक अल्तुनिया वांच्यावर सोपविले.

रजिवाला कैद केल्यानंतर विद्वांत अलमशाचा तिसरा पुत्र बहामशाह याला विद्वांचा मुत्तल म्हणून पोषित केले. रजिवा कैदेत असताना शांत बसली नाही. तिने अल्तुनियाराशी विवाह केला. अल्तुमिचाने व रजिवाने विद्वांवर आक्रमण केले; परंतु १३ ऑक्टोबर १२४० रोजी अल्तुमिचा व रजिवाचा कैथलजवळ पराभव झाला. यानंतर हे दोघेही भरिडाकडे पाठविले गेले. परंतु १५ ऑक्टोबर १२४० रोजी हिंदू बंधूगोरांनी रत्नपलाय त्यांचा वध केला. मध्ययुगीन भारताचा इतिहासातील अत्यंत वाईट व दुर्दैवी घटना म्हणून या घटनेचा उल्लेख केला जातो. निष्कर्ष :

- विद्वांच्या सिंहासनावर सार्वभौम शासक म्हणून राज्य करणारा रजिवा ही पहिली व शेवटची रानी होती.
- रजिवा बुद्धिमान, न्यायप्रिय, दानगूर, विद्वानांची आदरवादी लोककल्याणकारी, महान सेनानी, प्रबलशक्त महान सहाय्यी होती.
- राजनीतिविशारद होती. चाळीस वर्षांच्या दलासारखेच गैरनुकी लोकांचे एक दल रजिवाने उभारले असते तर रजिवाचा पाडाव झाला नसता. राज्यकारभार चालविण्यास ती समर्थ होती. परंतु एका रानीने राज्य करावे ही कल्पना दुर्क लोकांना बघली नाही. बाबू कार्याने रजिवाचे पतन झाले. तिचे इच्छेने हेही तिच्या अधीनगतीचे एक कारण होते.

ॐॐॐ

संदर्भ ग्रंथ:-

- १) डॉ. वी.डी. महाजन, मध्यकालीन भारत मा.क., पारधी (अनुवादक) मध्ययुगीन भारताचा कृत इतिहास, के सागर, मुंबई पहिला.
- २) डॉ. अमिल कटारे, विद्वां मुलतानगारीचा इतिहास (इ.स. १२०६-१५२९) प्रकाशित पब्लिकेशन्स
- ३) डॉ. कृ.अं. आचार्य, डॉ. भा. कृ. आर्ये, मध्ययुगीन भारत
- ४) डॉ. वसंत तुकाराम देशपांडे, मध्ययुगीन भारताचा इतिहास अथवा प्रकाशन, नांदेड
- ५) प्रा. प्रभाकर कृ. शिवळे, मध्यकालीन भारत, विद्या प्रकाशन, नागपूर-२
- ६) प्रा. गजानन भिडे, डॉ. निरंजन कलवाडे, डॉ. सी. वैजवंशी वार्डक वगैरे मध्ययुगीन भारत (सांघातिक, सांघातिक, इतिहास)

डेज आणि विद्येसाठी विविध क्षेत्रातील वी कर्मकाचे योगदान ॐ ५६

## महाभारतकालीन शकुंतलेचा आदर्श

- प्रा. दिलीप कोने

स्वाभिमानी व धाडसी विद्वान अशा महाभारतकालीन शकुंतलेच्या व्यक्तिमत्त्वाचा अभ्यास करणे महत्त्वाचे वाटते. मूलतःच्या अधिकाराची जाणीव असल्याची व पुढाच्या अधिकारासाठी संघर्ष करणाऱ्या शकुंतलेचा उल्लेख महाभारत कथानकातील विदुषी री असा करावा लागेल. पौरव कुटुंबाचा आदिशंसनाथक हा दुष्पंत राजा होता. तो संपूर्ण पृथ्वीच्या चौथ्या भागावर राज्य करित होता. मनुइकाठी असलेल्या देशाकराची वा राजाने स्वाभिन्न प्राप्त केले होते. एकदा राजा दुष्पंत शिकारीसाठी बाहेर पडतो व एक हरणाचा पाठलाग करित कच्छ जपूच्या आकष्यात पोहचतो. आकष्यात कोणीही दिसेना म्हणून राजा दुष्पंताने मोठ्याने वेडे कोणी आहे का? असे विचारते. राजाचा महाशब्द ऐकून एक तापसी वेध धारण केलेली कन्या आकष्यातून बाहेर येते. राजाने स्वागत करते. पूजा करणे, हातवबरवाने गालगदूर्वक करण आशा आहे असे विचारते. राजाने शकुंतलेला प्रश्न केला, "की तू कोण आहेस?" ती म्हणते, "मी कच्छ मुनींची कन्या आहे." राजाला प्रश्न पडतो की माझी कन्या तर इतक्याच आहेस का ही कन्या कशी? तेव्हा शकुंतलेने आपल्या कन्याचा पूर्ण वृत्तंत सांगितला आणि आपल्या महती विद्यामित्र व अमरा येनक्य यांची पुत्री असल्याचे सांगितले. येनकेने आपल्याला मातिली नदीच्या तीरवर ठेवून निघून गेल्यावर शकुंतलाचे घसांनी रक्त केले. म्हणून कन्या जपूनी मला आपल्या आश्रयत आणून माझे नाव 'शकुंतला' असे ठेवले.

शकुंतलेच्या जन्मावदत्तची माहिती ऐकून राजा दुष्पंताने तिच्या रुपाचे वर्णन करित "तू भार्या हो मी कुला जे कशी मरणातील ते देईन. एखाद्या करण माझे सर्व राज्य बुडवा स्वाधीन करीन. वण तू माझ्याशी विवाह करल्यास तयार हो." ह्याप्रमाणे शकुंतलेच्या रूपसौंदर्यावर मोहित झालेल्या राजा दुष्पंताने शकुंतलेला विवाहाची मागणी पाठली. त्यावेळी शकुंतलेने धैर्यनि राजास सांगितले की, राजन, "माझे बाबा बाहेर गेले आहेत. बाबा आल्यावर मला तुम्हास उर्वरुण करतील." शकुंतलेने राजाला कन्या कपोची वाट पाहण्याचा सांगितले. परंतु राजा इतक्या अधीर झाला होता की तो कन्या जपूची वाट पाहण्यास तयार

महाभारतकालीन शकुंतलेचा आदर्श ॐ ५७

22<sup>th</sup>

**International Interdisciplinary Conference  
Theme**

**'The Contribution and Achievements of Women in Various  
Fields at National and International Levels '**



Organized by



**Rayat Shikshan Sanstha's  
Dr. Babasaheb Ambedkar Mahavidyalaya, and  
Aundh, Pune**



**Snehavardhan Research Institute  
Pune, India**

**❖ Certificate of Participation ❖**

This is to certify that **म. सुनिता विठ्ठलराव भोसले** participated

and presented the Research Paper on

**' रङ्गिया सुलतान '**

in the International Interdisciplinary Conference on  
Sunday 15<sup>th</sup> December, 2019 at Aundh, Pune .

**Dr. Snehal Tawre**  
President  
Snehavardhan Research  
Institute, Pune

**Dr. Savita Patil**  
Head  
Department of English  
Aundh, Pune

**Dr. Sanjay Nagarkar**  
Head and Vice Principal ,  
Department of Marathi  
Aundh, Pune

**Dr. Shivling Menkudale**  
Principal  
Dr. Babasaheb Ambedkar  
College, Aundh, Pune