

# राजर्षी शाहू महाविद्यालय (स्वायत्त), लातूर

सुगम संगीत पदविका प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम – २०१९-२०

Light Music Diploma Course-2019-20

कालावधी १ वर्ष

घटक	प्रात्यक्षिक पेपर क्र. १	क्रेडीट - ०४	एकूण गुण १००
१	स्वरअलंकार		१५ गुण
२	<b>व्याख्या :</b> संगीत, नाद, स्वर, अरोह, अवरोह पक्कड, राग, सप्तक, शुद्धस्वर, तिवृस्वर, कोमलस्वर, चलस्वर, अचलस्वर, वर्ज्यस्वर, वादी, संवादी, अनूवादी, थाट, ताल, मात्रा खंड, आवर्तन, ठेका, सम, काल, टाळी, लय इ.		२५ गुण
३	<b>राग :</b> काफी, बागेश्री, यमन, वृंदावनी सारंग बिहाग, दुर्गा, भैरवी, भुप		३० गुण
४	<b>ताल :</b> दादरा, कहेरवा, रूपक, झपताल त्रिताल, एकताल		२० गुण
५	<b>गीतप्रकार :</b> लक्षणगीत, तराणा		१० गुण

घटक	प्रात्यक्षिक पेपर क्र. २	क्रेडीट - ०४	एकूण गुण १००
१	चित्रपटगीते		२० गुण
२	भावगीते		२० गुण
३	भक्तीगीते/अभंग		२० गुण
४	नाट्यगीते		२० गुण
५	कराओके सिंगींग		२० गुण

घटक	प्रात्यक्षिक पेपर क्र. ३	क्रेडीट - ०४	एकूण गुण १००
१	समुहगीते		२० गुण
२	युगलगीते		२० गुण
३	महाराष्ट्राच्या लोककला : i) पोवाडा ii) गोधळ iii) भारुड iv) कव्वाली v) पारंपारीक भजन vi) लोकगीत		६० गुण

घटक	प्रात्यक्षिक पेपर क्र. ४	क्रेडीट - ०४	एकूण गुण १००
१	सभागायन		५० गुण
२	प्रकल्प लेखन		५० गुण

घटक	पेपर क्र. ५ लेखी	क्रेडीट - ०४	एकूण गुण १००
१	सुगम संगीतातील विविध गीतप्रकाराची माहिती		१२ गुण
२	वाद्यवर्गीकरण		१२ गुण
३	<b>चरीत्र :</b> १) सुधीर फडके २) लता मंगेशकर ३) भिमसेन जोशी		२४ गुण
४	<b>निबंध :</b> दैनंदिन जीवन व संगीत		१२ गुण
५	संगीत मैफीलीचे रसगृहण		१२ गुण
६	मंचप्रदर्शन, कलावंताची मुलाखत व संगीत कार्यक्रमाची बातमी तयार करणे.		१२ गुण
७	प्रात्यक्षिक पेपर क्र. १ मधील सर्व ताल लिपीबद्ध करणे		०८ गुण
८	प्रात्यक्षिक पेपर क्र. १ मधील सर्व रागांची संपूर्ण शास्त्रीय माहिती		०८ गुण

# राजर्षी शाहू महाविद्यालय (स्वायत्त), लातूर

सुगम संगीत पदविका प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम – २०१९-२०

Light Music Diploma Course-2019-20

कालावधी १ वर्ष

## ❖ उद्दिष्ट्ये :

१. सुगम संगीत गायनामधुन व्यावसायीक कलावंत निर्माण हाणे.
२. सुगम संगीत गीतप्रकार व त्या त्या कलाप्रकाराच्या अनुषंगाने विद्यार्थ्यांमध्ये गायन करण्याची क्षमता निर्माण होणे.
३. संगीतातील विविध राग व तालाची माहीती मिळावी.
४. सुगम संगीतातील विविध गीतप्रकार गाता यावे.
५. सभागायनाच्या माध्यमातून विद्यार्थ्यांमध्ये स्वतंत्र गायन करण्याची क्षमता निर्माण होणे.
६. विविध कलावंतांच्या चरित्राचा अभ्यास करुन विद्यार्थ्यांना एक प्रेरणा मिळावी यासाठी प्रयत्न करणे.
७. विद्यार्थ्यांमध्ये संगीत मैफिलीचे रसगृहण मंचप्रदर्शन, संगीत मैफिलीची बातमी तयार करण्याची क्षमता निर्माण होणे.

## ❖ निष्कर्ष:

१. सुगम संगीत गायनामधुन व्यावसायीक कलावंत निर्माण होतील.
२. सुगम संगीत गीतप्रकार व त्या त्या कलाप्रकाराच्या अनुषंगाने विद्यार्थ्यांमध्ये गायन करण्याची क्षमता निर्माण होईल.
३. संगीतातील विविध राग व तालाची माहीती अभ्यासता येईल.
४. सुगम संगीतातील विविध गीतप्रकार गाता येतील.
५. सभागायनाच्या माध्यमातून विद्यार्थ्यांमध्ये स्वतंत्र गायन करण्याची क्षमता निर्माण होईल.
६. विविध कलावंतांच्या चरित्राचा अभ्यास करुन विद्यार्थ्यांना एक प्रेरणा मिळेल.
७. विद्यार्थ्यांला संगीत मैफिलीचे रसगृहण मंचप्रदर्शन, संगीत मैफिलीची बातमी तयार करण्याची क्षमता निर्माण होईल.