

अभ्यासक्रमाची उद्दीष्टे

पेपर क्र. 3 पालि भाषा, साहित्य व विचारवंत. कोड - U - PSL 305

- 1) पालि भाषेचा काळ, भूप्रदेश, पालि भाषेची उत्पत्ती, इतर भाषेशी तुलना इत्यादी माहिती शिकवणे.
- 2) पालि साहित्य, पालि साहित्याचे प्रकार व वर्गीकरण इत्यादी माहिती शिकवणे.
- 3) पालि साहीत्यातील विचारवंत, त्यांचे विचार, जीवन व कार्य इत्यादी माहिती शिकवणे.
- 4) शिलालेख, ताम्रपट, नाणे, शिक्के, प्राचीन चलन, इत्यादी माहिती शिकवणे.
- 5) पालि भाषेचा इतिहास, प्रवास, उदय, अस्त व पुनर्वोदय इत्यादी माहिती शिकवणे.

अभ्यासक्रमाची फलनिष्पत्ती

पेपर क्र. 3 पालि भाषा, साहित्य व विचारवंत. कोड - U - PSL 305

- 1) पालि भाषेचा काळ, भूप्रदेश, पालि भाषेची उत्पत्ती, इतर भाषेशी तुलना इत्यादी माहिती शिकण्यास मिळते.
- 2) पालि साहित्य, पालि साहित्याचे प्रकार व वर्गीकरण इत्यादी माहिती शिकण्यास मिळते.
- 3) पालि साहीत्यातील विचारवंत, त्यांचे विचार, जीवन व कार्य इत्यादी माहिती शिकण्यास मिळते.
- 4) शिलालेख, ताम्रपट, नाणे, शिक्के, प्राचीन चलन, इत्यादी माहिती शिकण्यास मिळते.
- 5) पालि भाषेचा इतिहास, प्रवास, उदय, अस्त व पुनर्वोदय इत्यादी माहिती शिकण्यास मिळते.

Topicwise distribution of Syllabus

Sr. NO.	Code	Subject	Allotted periods		
U – PSL 305	BA B com Bsc 2	Pāli	56 periods		
Paper No. 03	Title of the paper पालि भाषा, साहित्य व विचारवंत. सत्र-तिसरे		L	P	T
Unit – 1 उत्पत्ती	पालि भाषेची उत्पत्ती, पालिचा भूप्रदेश,		12		02
	पालि भाषेचा प्रवास,				
	पहिल्या तीन संगीती,				
Unit – 2 वर्गीकरण	पालि साहित्य, पालि साहित्याचे वर्गीकरण,		12		02
	तिपिटक साहित्य-सुत्त , विनय, अभिधम्म.				
	अनुपिटक साहित्य,				
Unit – 3 अट्टकथा	अट्टकथा साहित्य, वंस साहित्य,		12		02
	शिलालेख, ताम्रपट, नाणे-शिकके,				
	विपरस्सना आणि अभ्यास सहल.		08 श्वदवस	08 दिवस	02 दिवस
Unit – 4 आधुनिक विचारवंत	विचारवंत- भदन्त आनंद कौसल्यायन,		08		02
	राहूल सांकृत्यायन, जगदिश काश्यप,				
	डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर, धम्मानंद कोसंबी.				

B. A., B. COM., B. SC., II Year

पेपर क्र. 3 पालि भाषा, साहित्य व विचारवंत.

कोड - U - PSL 305

अॅकटीव्हीटी बेस

सत्र - तीसरे

गुण 30

- 1) पालि भाषा- उत्पत्ती, प्रदेश.
- 2) पालि साहित्याची रचना व वर्गीकरण.
- 3) विपरस्सना : एक साधना.
- 4) पालि साहित्यातील धम्म संगीती.
- 5) पालि साहित्यातील स्त्रिजीवन.
- 6) पालि साहित्यातील भिक्षूजीवन.
- 7) पालि साहित्यातील भिक्षूजीवन.
- 8) पालि साहित्यातील निसर्ग सौंदर्य
- 9) भगवान बुद्ध जीवन कार्य.
- 10) डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर जीवन कार्य.
- 11) पिटक साहित्याचे महत्त्व.
- 12) अनुपिटक साहित्याचे महत्त्व.
- 13) अट्टकथा साहित्य.
- 14) वंस साहित्याचे महत्त्व .
- 15) धम्मपदा चे महत्त्व
- 16) थेरगाथा चे महत्त्व.
- 17) थेरीगाथा चे महत्त्व.
- 18) सुत्तनिपात चे महत्त्व.
- 19) जातक कथा चे महत्त्व.
- 20) दिघनिकाय चे महत्त्व.
- 21) मज्झिमनिकाय चे महत्त्व.
- 22) संयुत्तनिकाय चे महत्त्व.
- 23) अंगुत्तरनिकाय चे महत्त्व.
- 24) खुद्यकनिकाय चे महत्त्व.
- 25) सुत्तपिटक निकाय चे महत्त्व.
- 26) अभिधम्मपिटका चे महत्त्व.
- 27) विनयपिटका चे महत्त्व.
- 28) "विसुद्धमग्गो" चे महत्त्व.
- 29) डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर : जिवन व कार्य.
- 30) भदंत आनंद कौसल्यायन जिवन व कार्य.
- 31) जगदिश काश्यप : जिवन व कार्य.
- 32) राहूल सांकृत्यायन जिवन व कार्य.
- 33) धम्मानंद कोसंबी : जिवन व कार्य.
- 34) माझे आचार्य : जिवन व कार्य. जविन व कार्य.
- 35) आधुनिक विचारवंत,
- 36) पुस्तक समिक्षा

संदर्भ ग्रंथ

- 1) पालि भाषा व साहित्य, प्रा. डॉ. एस. एम. सोनोने व स्नेहा सोनोने, तथागत प्रकाशन, लातूर.
- 2) पालि साहित्याचा इतिहास, प्रा. डॉ. एस. एम. सोनोने व स्नेहा सोनोने, तथागत प्रकाशन, लातूर.
- 3) निवडक जातक कथा, प्रा. डॉ. एस. एम. सोनोने व कु. स्नेहा सोनोने, तथागत प्रकाशन, लातूर
- 4) थेरगाथा, प्रा. डॉ. एस. एम. सोनोने व कु. स्नेहा सोनोने, तथागत प्रकाशन, लातूर.
- 5) थेरीगाथा, प्रा. डॉ. एस. एम. सोनोने व कु. स्नेहा सोनोने, तथागत प्रकाशन, लातूर.

- 6) धम्मपद, प्रा. डॉ. एस. एम. सोनोने व कु. स्नेहा सोनोने, तथागत प्रकाशन, लातूर.
- 7) सुवासंग्रह, प्रा. डॉ. एस. एम. सोनोने व कु. स्नेहा सोनोने, तथागत प्रकाशन, लातूर.
- 8) आधुनिक धम्म विचारवंत, प्रा. डॉ. एस. एम. सोनोने व कु. स्नेहा सोनोने, तथागत प्रकाशन, लातूर.
- 9) धम्मपद गाथा आणि अर्थकथा, आचार्य सुर्यकांत भगत.
- 10) सुत्तनिपात, डॉ. विमलकिर्ती.
- 11) थेरगाथा, डॉ. विमलकिर्ती.
- 12) सुत्तनिपात, आचार्य सुर्यकांत भगत.
- 11) मिलिन्दपन्हो पालि, डॉ. विमलकिर्ती.
- 12) विनय महावग्ग, राहूल सांकृत्यायन.
- 13) विशुद्धीमग, भदन्त तिस्सवंस,
- 14) पालि साहित्य का इतिहास, डॉ. भरतसिंह उपाध्याय.
- 15) पालि साहित्याचा इतिहास, वासुदेव तगारे.