



Rajarshi Shahu Mahavidyalaya (Autonomous), Latur
मराठी विभाग (Department Of Marathi)

2018-19

Sr. No	Program	Seat No.	Name of Students	Title of The Field Project
1	BA III	RAW1850033	गायकवाड प्रजा उत्तम	मराठी वाक्प्रचारांचा अभ्यास (निलंगा परिसर)
2	BA III	RAW1850037	घोडके जोत्सना राजेंद्र	मराठी वाक्प्रचारांचा अभ्यास (लातूर परिसर)
3	BA III	RAW1850072	कांबळे मनिषा मारोती	जात्यावरील ओव्या : एक अभ्यास (लातूर परिसर)
4	BA III	RAW1850083	कापसे अजय राजाभाऊ	मराठी चित्रपटाचा भाषिक अभ्यास (संदर्भ-लक्ष्मीकांत बेर्डे)
5	BA III	RAW1850084	कातळे मंगेश श्रीहरी	नाथांची भारुडे: एक अभ्यास
6	BA III	RAW1850088	खराडे मयुरी महालिंगे	महात्मा बसवेश्वर यांचे चरित्र
7	BA III	RAW1850098	कुलकर्णी अक्षता दिलीप	संत तुकारामाचे निवडक अभंग
8	BA III	RAW1850113	माने उमेश गोवर्धन	संताच्या हरिपाठाचा अभ्यास
9	BA III	RAW1850123	पांचाळ व्यंकट विलास	'विचारशलाका' या त्रैमासिकाचा अभ्यास
10	BA III	RAW1850156	सरवदे सचिन प्रकाश	दै.लोकसत्तामधिल लेखांचा अभ्यास (जाने.२०१९)
11	BA III	RAW1850177	शिंदे स्वप्नील राजेंद्र	गोंधळी गीतांचा एक अभ्यास –औसा परिसर
12	BA III	RAW1850185	सोट धीरज रामकृष्ण	कृषिनिष्ठ जाणिवेच्या कविता- वृत्तपत्रीय (जाने.२०१९)
13	BA III	RAW1850203	वाघमारे अतुल अशोक	वाक्प्रचारांचा अभ्यास(रेणापूर परिसर)
14	BA III	RAW1850205	वाघमारे प्रीती राजेंद्र	शेतकऱ्यांचा आसूड : एक अभ्यास
15	BA III	RAW1850191	सूर्यवंशी सुमित सुभाष	अण्णा भाऊ साठे यांचे चरित्र : एक अभ्यास
16	BA III	RAW1850110	माने राजमाला इंद्राजीत	म्हणीचा अभ्यास(रेणापूर परिसर)
17	BA III	RAW1850069	कदम नंदनी श्याम	शेतकऱ्यांचा आसूड : एक अभ्यास
18	BA III	RAW1850200	थोरात स्नेहा सुभाष	म्हणीचा अभ्यास : औसा परिसर
19	BA III	RAW1850981	राठोड नेहा प्रल्हाद	स्त्रीवादी कादंबरीची भूमिका : एक अभ्यास

HoD

Principal