

**Rajarshi Shahu Mahavidyalaya, Latur**  
(Autonomous)

**Department of Marathi**  
Teaching Plan (Semester-III), Year: 2025-2026



**01 Details of Classes to be taught**

| Sr. No. | Class              | Name of The Teacher | Subject          | Paper Name                       | Total Lecturers: |
|---------|--------------------|---------------------|------------------|----------------------------------|------------------|
| 1       | BA II Semester III | Dr. Shivraj Kache   | Marathi – DSC-VI | मराठी विज्ञान साहित्य 201MAR3102 | (TH) 60          |

**1. Summary of Lesson Plan**

| Sr. No. | Unit and Chapter to recovered                                                                                                                                                                                                                                                        | Expected No. of Lectures | Duration Date                  | Academic activities to be organized                               | No. of Test / Assignment            |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| 1       | घटक :1 विज्ञान साहित्य :<br>- संकल्पना, स्वरूप – विशेष, प्रेरणा व वाटचाल<br>- विज्ञान, वैज्ञानिक दृष्टिकोन आणि विज्ञान साहित्य<br>- विज्ञान साहित्य, कलाकृतीचे रचनातंत्र                                                                                                             | 15                       | 23.06.2025<br>to<br>18.07.2025 | Workshop on how to write official letter                          |                                     |
| 2       | घटक :2 ब्रेनव्हेवज (कादंबरी) - माधुरी शानबाग<br>- ब्रेनव्हेवज कादंबरीचे कथानक<br>- ब्रेनव्हेवज कादंबरीचे आशयसूत्र<br>- ब्रेनव्हेवज कादंबरीतील व्यक्तिचित्रे<br>- ब्रेनव्हेवज कादंबरीतील प्रसंगचित्रणे<br>- ब्रेनव्हेवज कादंबरीची भाषा<br>- ब्रेनव्हेवज कादंबरीतील विज्ञान आणि भाकीते | 14                       | 19.07.2025<br>to<br>23.08.2025 | ICT based teaching                                                | Proposed Date of<br><br>UNIT TEST I |
| 3       | घटक :3 विज्ञान कथा :<br>- विज्ञान कथेचे स्वरूप<br>- जयंत नारळीकर – 'धुमकेतू'<br>- (कथासंग्रह- यक्षाची देणगी)<br>- लक्ष्मण लोढे – 'दुसरा आइन्स्टाइन'<br>- (कथासंग्रह- दुसरा आइन्स्टाइन)                                                                                               | 15                       | 25.08.2025<br>To<br>22.09.2025 | Gandhi Vichar Sanskar Exam                                        |                                     |
| 4       | घटक :4 विज्ञान कथा :<br>- संजय ढोले- 'प्रेमाचा रेणू' (कथासंग्रह- प्रेमाचा रेणू)<br>- रेखा बैजल – 'क्लोन' (कथासंग्रह- क्लोन)<br>- सुबोध जावडेकर – 'सायनाईटची चव' (कथासंग्रह- वामनाचे चौथे पाऊल)<br>- सुनील विभुते – ऑपरेशन सुपर पॉवर (कथासंग्रह- विस्मयकारी विज्ञानकथा)               | 14                       | 23.09.2025<br>to<br>14.10.2025 | Workshop Creative Writing, Katha lekhan<br><br>Vachan Prerana din |                                     |
| 5       | Revision through                                                                                                                                                                                                                                                                     | 02                       | 16&17.10.2025                  |                                                                   | TEST                                |

HOD

**मराठी विभागप्रमुख**  
राजर्षी शाहू महाविद्यालय (स्वायत्त),  
लातूर ४१३ ५१२

TEACHER

(Dr. Shivraj Kache)

PRINCIPAL

**PRINCIPAL**  
Rajarshi Shahu Mahavidyalaya  
LATUR



## Rajarshi Shahu Mahavidyalaya, Latur

(Autonomous)

**Department of Marathi**

**Teaching Plan (Semester-V), Year: 2025-2026**

### 01. Details of Classes to be taught

| Sr. No. | Class                | Name of The Teacher | Subject         | Paper Name            | Total Lecturers: |
|---------|----------------------|---------------------|-----------------|-----------------------|------------------|
| 1       | BA III<br>Semester V | Dr. Shivraj Kache   | Marathi - DSE-I | प्रबोधन मराठी साहित्य | (TH) 60          |

### 02. Summary of Lesson Plan

| Sr. No. | Unit and Chapter to recovered                                                                                                                                                                                                                                                                  | Expected No. of Lectures | Duration Date                  | Academic activities to be organized                                        | No. of Test / Assignment        |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| 1       | घटक : 1 प्रबोधन साहित्य<br>प्रबोधन साहित्य म्हणजे काय?<br>प्रबोधनाचे स्वरूप व संकल्पना<br>भारतीय प्रबोधनाची वाटचाल<br>समाजप्रबोधनाच्या विविध चळवळी                                                                                                                                             | 15                       | 23.06.2025<br>to<br>18.07.2025 | Workshop on how to write official letter                                   |                                 |
| 2       | घटक : 2 वैचारिक साहित्य<br>वैचारिक साहित्य: संकल्पना आणि स्वरूप<br>वैचारिक साहित्याच्या प्रेरणा<br>स्त्री- पुरुष तुलना- ताराबाई शिंदे<br>स्त्री-पुरुष तुलना- ग्रंथांतील वैचारिकता                                                                                                              | 14                       | 19.07.2025<br>to<br>23.08.2025 | ICT based teaching                                                         | Proposed Date of<br>UNIT TEST I |
| 3       | घटक : 3 ललित साहित्य आणि मूल्यविचार<br>ललित साहित्याचे स्वरूप<br>ललित साहित्यातील मूल्यविचार<br>ललित साहित्यातील स्वातंत्र्य, समता, बंधुता आणि न्याय<br>ललित साहित्यातील विचारांचे मूल्यमापन                                                                                                   | 15                       | 25.08.2025<br>To<br>22.09.2025 | Gandhi Vichar<br>Sanskar Exam                                              |                                 |
| 4       | घटक : 4 प्रबोधनाच्या पाऊलखुणा ग्रंथातील निवडक लेख<br>१) संत तुकारामांच्या व्यक्तित्वाची जडण- घडण<br>'संत तुकारामांच्या व्यक्तित्वाची जडण- घडण लेखा'चे स्वरूप व चिकित्सा<br>२) राजर्षी शाहू महाराजांच्या विचारांची दिशा<br>'राजर्षी शाहू महाराजांच्या विचारांची दिशा'- लेखाचे स्वरूप व चिकित्सा | 14                       | 23.09.2025<br>to<br>14.10.2025 | Workshop<br>Creative Writing,<br>Katha lekhan<br><br>Vachan Prerana<br>din |                                 |
| 5       | Revision through                                                                                                                                                                                                                                                                               | 02                       | 16, 17.10.2025                 |                                                                            | TEST                            |

**HOD**  
राजर्षी शाहू महाविद्यालय (स्वायत्त),  
लातूर ४१३ ५१२

**TEACHER**  
(Dr. Shivraj Kache)

**PRINCIPAL**  
Rajarshi Shahu Mahavidyalaya  
LATUR



**Rajarshi Shahu Mahavidyalaya, Latur**  
(Autonomous)

**Department of Marathi**  
**Teaching Plan (Semester- III), Year: 2025-2026**



**01. Details of Classes to be taught**

| Sr. No. | Class                | Name of The Teacher                     | Subject       | Paper Name                                | Total Lecturers: |
|---------|----------------------|-----------------------------------------|---------------|-------------------------------------------|------------------|
| 1       | BAII<br>Semester III | Dr. Sambhaji Patil<br>Dr. Shivraj Kache | Marathi – SEC | साहित्याचे माध्यमांतर- कादंबरी ते चित्रपट | (TH) 30          |

**02. Summary of Lesson Plan**

| Sr. No. | Unit and Chapter to recovered                                                                                                                                                                                                                                           | Expected No. of Lectures | Duration Date                  | Academic activities to be organized                                         | No. of Test / Assignment      |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| 1       | घटक : 1 माध्यम स्वरूप व संकल्पना<br>माध्यमांचे प्रकार<br>मुद्रित माध्यम<br>श्राव्य माध्यम<br>द्रकश्राव्य माध्यम                                                                                                                                                         | 6                        | 25.06.2025<br>to<br>16.07.2025 | Workshop on how to write official letter                                    |                               |
| 2       | घटक : २ साहित्यकृतीचे माध्यमांतर: स्वरूप<br>माध्यमांतराची कारणे<br>माध्यमांतराचे प्रकार,<br>अनुकरण, रूपांतरण, स्थलांतरण                                                                                                                                                 | 9                        | 17.07.2025<br>to<br>07.08.2025 | ICT based teaching                                                          |                               |
| 3       | घटक : ४ कादंबरी व चित्रपट: स्वरूप व संकल्पना<br>माध्यम: शब्द ते प्रतिमा<br>कादंबरी आकृतीबंधाचे स्वरूप विशेष<br>चित्रपट माध्यमाचे स्वरूप<br>कादंबरी- कथानक, व्यक्तिरेखा, वातावरणनिर्मिती, भाषाशैली निवेदन<br>चित्रपट: संहिता, अभिनय, व्यक्तिरेखा, संघर्ष, चित्रिकरण, गीत | 8                        | 20.08.2025<br>to<br>24.09.2025 | Gandhi Vichar Sanskar Exam                                                  | Proposed Date of UNIT TEST I  |
| 4       | घटक : ४ कादंबरीचे माध्यमांतर: अध्ययन व चिकित्सा<br>नटरंग कादंबरी ते चित्रपट<br>कादंबरी आणि चित्रपट: स्वतंत्र कलामूल्य<br>स्वाध्याय कलामूल्य                                                                                                                             | 7                        | 25.09.2025<br>to<br>09.10.2025 | Workshop<br>Creative Writing,<br>Katha lekhan<br>&<br>Vachan Prerana<br>din | Proposed Date of UNIT TEST II |
| 5       | Revision through                                                                                                                                                                                                                                                        | 02                       | 15&16.10. 2025                 |                                                                             | TEST                          |

*Shahu*

मराठी विभागप्रमुख  
राजर्षी महोदय महाविद्यालय (स्वायत्त),  
लातूर ४१३ ५१२

*Dr. Shivraj Kache*  
TEACHER  
(Dr. Shivraj Kache)

*Principal*  
PRINCIPAL  
Rajarshi Shahu Mahavidyalaya  
LATUR