



Rajarshi Shahu Mahavidyalaya, Latur

(Autonomous)

Department of Marathi

Course Type: GE/ OE

Course Title: स्पर्धा परीक्षा आणि मराठी भाषा- भाग १

Course Code: 101MAR1401

Credits: 04

Max. Marks: 100

Lectures: 60 Hrs.

Learning Objectives:

- LO 1. मराठी भाषेचा वर्णविचार समजून देणे.
- LO 2. शब्दांच्या विविध जाती व प्रकार समजून देणे.
- LO 3. संधी म्हणजे काय व तिचे स्वरूप समजून देणे.
- LO 4. वाक्यांचे विविध प्रकार समजून देणे.
- LO 5. भाषेतील व्याकरणाचे महत्त्व समजून देणे.

Course Outcomes:

- CO 1. मराठी वर्णमालेतील स्वर, स्वरादी, व्यंजन व त्यांची उच्चारस्थाने सांगता येईल.
- CO 2. शब्दांच्या आठ जाती उदाहरणांसह सांगता येईल.
- CO 3. संधीचे प्रकार सांगता येतील, संधी ओळखता येईल.
- CO 4. अर्थावरून, विधानावरून, क्रियापदाच्या स्वरूपावरून वाक्यांचे प्रकार सांगता येईल.
- CO 5. मराठी व्याकरणाचा परिचय होतो, त्याचे महत्त्व लक्षात येईल.

Unit No.	Title of Unit & Contents	Hrs.
I	मराठीचा वर्ण विचार	10
	१. मराठीची वर्णमाला २. वर्णांचे प्रकार, उच्चारस्थाने Unit Outcomes: १. मराठी भाषेची वर्णमाला, तिचे प्रकार व उच्चार स्थाने समजतील	
II	शब्द विचार (शब्दांच्या जाती)	10
	१. विकारी (नाम, सर्वनाम, विशेषण, क्रियापद) २. अविकारी (क्रियाविशेषण अव्यय, शब्दयोगी अव्यय, उभयान्वयी अव्यय, केवलप्रयोगी अव्यय) Unit Outcome: १. शब्दांच्या जातीचे एकूण प्रकार उदाहरणांसह लक्षात येईल.	
III	प्रयोग विचार	10
	१. कर्तरी प्रयोग २. कर्मणी प्रयोग ३. भावे प्रयोग Unit Outcomes: १. मराठी भाषा व्यवहारात प्रयोगाचे असलेले महत्त्व लक्षात येईल.	

Unit No.	Title of Unit & Contents	Hrs.
IV	अलंकार विचार	10
	१. शब्दालंकार २. अर्थालंकार	
	Unit Outcomes: १. मराठी भाषा अलंकाराचे स्वरूप लक्षात येईल.	
V	वाक्प्रचार व म्हणी	10
	१. समानार्थी शब्द २. विरुद्धार्थी शब्द ३. जोड शब्द ४. वाक्प्रचार, म्हणी	
	Unit Outcomes: १. समाजजीवनात वाक्प्रचार व म्हणीचे असलेले महत्त्व लक्षात येईल.	
VI	निबंध लेखन स्वरूप व त्याचे प्रकार	10
	१. लेखनाचे स्वरूप व तयारी २. निबंध लेखनप्रकार: ३. वैचारिक, समस्याप्रधान, आत्मवृत्तात्मक, वर्णनात्मक, कल्पनाप्रधान, चरित्रात्मक	
	Unit Outcomes: १. निबंध लेखनाचे स्वरूप व त्याचे प्रकार लक्षात येईल.	

Learning Resources:

- १) सुगम मराठी व्याकरण व लेखन - मो. रा. वाळंबे, नितीन प्रकाशन, पुणे
- २) शुद्धलेखनप्रदीप - मो. रा. वाळंबे, नितीन प्रकाशन, पुणे
- ३) मराठीचे शास्त्रीय व्याकरण - मो. के. दामले
- ४) शुद्धलेखन मार्गप्रदीप - अरुण फडके, अंकुर प्रकाशन, ठाणे
- ५) शुद्ध शब्दकोश - डॉ. स्नेहल तावरे, स्नेहवर्धन प्रकाशन, पुणे
- ६) मराठी शुद्धलेखन परिचय - लीला गोविलकर, स्फूर्ती प्रकाशन, अहमदनगर, १९९६
- ७) अभिनव मराठी व्याकरण : मराठी लेखन - श्रीधर शनवारे, विद्याविकास पब्लिशर्स प्रा. लि., नागपूर
- ८) मराठी अनिवार्य - डॉ. अविनाश सांगोलेकर, फडके प्रकाशन, कोल्हापूर
- ९) अभिनव मराठी व्याकरण - प्र. न. जोशी, स्नेहवर्धन प्रकाशन, पुणे
- १०) शास्त्रीय मराठी व्याकरण - मो. के. दामले
- ११) मराठी व्याकरणाचा पुनर्विचार - अरविंद मंगरूळकर
- १२) मराठी व्याकरण : काही समस्या - प्र. ना. दीक्षित
- १४) सुलभ मराठी व्याकरण - शर्मिला ठाकूर, मुद्रा प्रकाशन, कोल्हापूर
- १५) मराठी लेखन मार्गदर्शिका - डॉ. यास्मिन शेख - राज्य मराठी विकास संस्था, मुंबई
- १६) मराठी व्याकरण : वाद आणि प्रवाद - कृ. श्री. अर्जुनवाडकर
- १७) मराठी व्याकरणाची कुळकथा - अ. का. प्रियोळकर
- १८) मराठी भाषेचे व्याकरण - दादोबा पांडुरंग तर्खडकर
- १९) मराठी भाषेचे व्याकरण - गंगाधरशास्त्री फडके
- २०) मराठी भाषेचे व्याकरण - कृष्णशास्त्री गोडबोले
- २१) मराठी व्याकरणाचे व्याकरण - कृ. पां. कुलकर्णी

- २२) मराठी व्याकरण - डॉ. लीला गोविलकर
२३) निबंध : शास्त्र व कला - प्र. न. जोशी
२४) वाङ्मयीन निबंधलेखन : स्वरूप आणि साधने - रा. ग. जाधव
२५) मुद्रितशोधन - य. ए. धायगुडे, दी पूना प्रेस ओनर्स असोसिएशन, पुणे
२६) शुद्धलेखन विवेक - द. न. गोखले